

고 · 등 · 영 · 어 · 자 · 습 · 서



정답 및 해설

pp.34~37

1. ③ 2. ④ 3. ① → crowded 4. ④ 5. ④  
6. ① 7. ⑤ 8. 꿈꾸는 것은 성공의 반이다. / 꿈꾸는 것으로 받은 성공한 것과 같다. 9. ③  
10. ② 11. ⑤ → Why do you think you're different? 12. to get a scholarship at a college with a top basketball team 13. ① 14. ⑤  
15. ③ 16. ② 17. ③ 18. ⑤ 19. ① 20. ④  
21. ④

pp.64~67

1. ③ 2. ② 3. ① 4. ③ 5. ⑤ → disturbing  
6. ③ 7. ③ 8. audible 9. (A) on (B) with  
10. you will not hear these sounds any longer  
11. ② 12. 그 후에 십대들은 어른들에 대해 형세를 역전시켜 버렸다. 13. ③ → adopted ⑤ → affects  
14. ⑤ 15. but 16. the young 혹은 young people 17. ② 18. portable 19. ④ 20. ②  
21. ① 22. ④ 23. Take care of your ears and maybe you will be able to enjoy the advantage of Teen Buzz long after your teen years.

pp.98~101

1. minutes 2. ② → consists of 3. ④ 4. ②  
5. ② 6. ④ → written them down 7. ② 8. ③  
9. ⑤ 10. ② 11. ⑤ 12. ④ 13. ② 14. ②  
15. I should have done 16. (B) of (D) to 17. ③  
18. ④ 19. ② 20. how to handle 혹은 how to deal with 21. 제안이 통과되었습니다.  
22. ④

pp.102~109

M: Man W: Woman B: Boy G: girl

- ③  
M: Good afternoon, Bomi. What brings you to my office?  
G: Mr. Wilson, I need your advice.  
M: Sure. Tell me what's on your mind.  
G: I don't know what I am going to do in the future.  
M: OK. Let's start with something that you enjoy.  
G: Well, I'm interested in animals, travel, and ...  
M: There you go! The first step is finding what you like to do.  
G: Now I see. I will think about it. Thank you.  
M: You're welcome. I'll keep my fingers crossed for you.

- ④  
W: Tell me about your "Fantastic Land" series of books.  
M: Oh, I'm planning to finish the books by the end of this year.  
W: Really? Then what are you going to do next year?  
M: I'm going to start an online writing school. I hope it will be as popular as my books.  
W: I wish you good luck.

- ②  
G: Hey, Chan. Is something wrong?  
B: Well, I am actually a little bit upset.  
G: Why is that?  
B: I was reading a really interesting book on the subway.  
G: I love reading books on the subway. Go on.  
B: Suddenly, the boy next to me turned his MP3 player on really high.  
G: Oh, no.



- B:** I couldn't concentrate on my reading. It really made me mad.  
**G:** Someone should tell him how bad it is for his hearing.  
**B:** You can say that again!

4 ③

**B:** It's been a tough day. My mom went out and asked me to watch my little brother and sister. My ears are still ringing. Do you know why? They watched TV with the volume on high. They played on the bed. They shouted at each other. Then they sang their favorite songs at the top of their lungs. That really made me mad. When my mom came home, she knew right away that I had had a tough day.

5 ③

- B:** Some of the students wrote on the desks. My shirt was stained with ink.  
**G:** Why don't you talk to the students?  
**B:** It's hard to find out who did it. We often change our seats.  
**G:** How about covering the desks with paper? We can write on it and take it off before moving to other seats.  
**B:** That's a good idea. I will talk with the teacher about it this afternoon.

6 ⑤

**B:** I feel terrible about the bad grade I received on my English exam. I deserved my bad grade. I was lazy and didn't study. I should have been studying instead of watching the basketball game. I'm angry at myself, not because of the grade but because of my lack of willpower. I'm also unhappy about how I reacted to the grade. I shouted at my friend when he asked me a simple question. I need to apologize to my friend.

- 7 can, say, that, again  
**G:** Is there something wrong?  
**B:** Look at the message on the computer. I don't know what it means.  
**G:** Let's see. I think you clicked the wrong thing.  
**B:** It's really difficult to set up this program.

8 doctor, changed, planning, right

9 wrong, sleep, mad

10 worried, been, fun, classmates, apologize

11 ②

해설 | firm ㉠ a. 확고한, 굳은 ㉡ n. 회사

㉢ v. 굳게 하다

여기서는 ㉠의 의미로 쓰였다.

- ① 나는 극장에서 공연하는 자신을 상상했다.  
 ② 그녀는 일생에 걸친 배움에 대해 확고한 믿음이 있다.  
 ③ 오직 당신이 스스로에 대해 어떻게 생각하는지가 중요하다.  
 ④ 20년이 지나 그녀의 꿈은 실현되었다.  
 ⑤ 만일 당신이 마음을 먹는다면 팀장이 될 수 있을 것이다.

12 (A) break (B) damage (C) symptom

해설 | (A) 짬, 잠깐의 휴식: 짧은 시간

(B) 손상: 사람이나 사물에 대한 나쁜 영향

(C) 증상: 의학적 문제나 질병의 신호

13 ③

해설 | 뒤에 '아무도 그걸 믿지 않을거야'라는 말이 나오므로, '믿을 수 없는'이라는 unbelievable을 써야 된다.

14 ⑤

해설 | 나쁜 자세로 앉아 있으면 피의 흐름에 방해를 받아 신체가 움직이기 '어려워(harder)' 진다. 따라서 easier 대신 harder를 쓰는 것이 적절하다.

④

해설 | because 다음에는 「주어+동사」로 이루어진 절이 와야 한다. 관계대명사 what은 앞 절의 선행사를 포함하며 접속사와 대명사의 역할을 동시에 하므로 이곳에 쓰기에 적절치 않다. 따라서 because 다음에 오는 절의 주어 역할을 할 수 있는 that을 쓰는 것이 적절하다.

③

해설 | 선생님의 격려에 힘입어 꿈꿔오던 것을 목표로 설정하게 되었다는 내용이므로 ③이 적절하다.

- ① 짜증난      ② 미안한      ③ 감사하는  
④ 관심 없는      ⑤ 자랑스러운

②

해설 | ②를 제외한 ①-⑤는 모두 필자의 꿈을 가리킨다. ②는 Michael Jordan이 한 말을 가리키므로 일치하지 않는다.

determined

해설 | 필자는 자신의 꿈에 대해 굳게 결심을 갖고 있으므로 '굳게 결심한(determined)'이 가장 적절한 표현이다.

I heard all the reasons why I was going to fail. / I heard (of) all the reasons why I would fail.

⑤

해설 | (A) 선행사를 포함한 관계대명사이며 관계사절의 주어 역할을 하고, '~한 것'의 의미를 갖고 있는 what을 쓰는 것이 적절하다.

(B) is의 보어절, 즉 명사절을 이끄는 접속사는 that이 적절하다. 뒤이어 나온 절이 「주어+동사+보어」가 있는 완전한 절이므로 what을 쓰는 것은 적절치 않다.

(C) the reason을 선행사로 받는 관계사는 why가 적절하다.

⑤

해설 | 패션 모델이 될 수는 없지만, 자신에게는 강한 힘이 있고 그것에 대해 만족한다는 내용이므로

⑤가 정답이다.

⑤

해설 | 어른들은 들을 수 없는 소리이므로 가게 주인들이 십대들을 쫓기 위해 사용했다는 내용이다.

②

해설 | 주어는 the range of audible sounds이고, 이것은 단수이므로 동사에는 -s를 붙여서 varies를 쓰는 것이 적절하다.

turned the tables on

③

해설 | (A) 소음에 대한 '노출(exposure)'이 나쁘다는 내용이다. reduction은 '감소'의 의미이다.

(B) 젊은이들이 '지는'쪽에 속하게 된다는 내용이므로 losing이 적절하다.

(C) MP3 플레이어는 '들고 다닐 수 있는(portable)' 것이므로 portable이 적절하다. affordable은 '가격이 적절한, 구매할 수 있는'의 의미이다.

(1) 귀에 뭔가 가득 찬 기분이 든다.

(2) 전화 통화를 할 때 한 쪽 귀가 다른 쪽 귀보다 더 잘 들린다.

②

해설 | come down with는 start to suffer의 의미이다.

(A) minutes (B) notice (C) versions

③

해설 | 싸움은 점심시간 직후 교실에서 발생했다.

(A) Boys will be boys

(B) we should at least try (복수 정답 at least, we should try / we should try at least)

(A) ① (B) ③ (C) ④

ashamed

11. ④

해설 (A) '발의하다'의 의미를 가진 어휘는 move이다.

(B) '재청하다'의 의미를 가진 어휘는 second이다.

(C) '반대하다'의 의미를 가진 단어는 oppose이며 (Is there anyone who is) Opposed?에서 줄여서 쓰는 표현이므로 Opposed가 적절하다.

12. how to handle them

13. ⑤

pp.204~207

1. ③ 2. ④ 3. not beautiful enough for me  
4. ② 5. In spite of 6. ② 7. ④ 8. As  
[Because] she was 9. ③ 10. at all 11. Darcy  
에 대한 Elizabeth의 달라진 생각 12. ② 13. ③  
14. ② 15. 당신 가족을 대신하여 16. ① 17.  
④ 18. ④ 19. my feelings 20. ② 21. ① 22.  
③

pp.136~139

pp.208~215

1. ③ 2. 매일 3. ④ 4. rolling 5. ⑤ 6. ⑤  
7. Although 8. figure out 9. 글쓴이의 아버지  
10. Better than anything I had ever received  
11. (A) to (B) of (C) for (D) on 12. ① 13.  
아버지와 손전등 놀이 14. ② 주차장에서 들어  
오는 빛 ③ 주차장에서 들어오는 빛 ④ 불빛을 감  
박인 사람 15. (A) up (B) in (C) at 16.  
stopped to think → stopped thinking 17.  
brand-new 18. died 19. was 20. ⑤

pp.170~173

1. ④ 2. ③ 3. ④ 4. ⑤ 5. ③ 6. ④ 7.  
made up my mind 8. ① 9. ③ 10. ① 11.  
① 12. ③ 13. took part in 14. ③ 15. ③  
16. ① 17. ③ 18. ③ 19. ④ 20. 네가 본 그  
공연은 사물놀이 한울림 공연이었다. 21. ② 22.  
① 23. ③ 24. is associated with 혹은 is  
related with 25. ③ 26. ③

⑤

**W:** Mina, it's Mom. I hope everything is fine at home. Your grandmother really liked the pictures you gave her. You know what? She remembered when the pictures were taken. She is getting better, so I will return home on Friday instead of Sunday. After you get this message, call me at 8740-5386. Your grandmother wants to talk to you. She really misses you.

③

**B:** Jenny, what did you do last weekend?

**G:** My family went to the beach, but we didn't have a good time.

**B:** Why? Something bad happened?

**G:** Yes, my sister cut her foot on a piece of broken glass on the beach.

②

**W:** What makes you look so happy?

**M:** You won't believe it.

**W:** Tell me. What is it?

**M:** You know what? An old friend of mine is coming to see me from Africa. I can't wait to see him.

4 ⑤

- G: Look at this, Jake. Can you guess what this is?  
 B: Well, to me, it looks like an instrument.  
 G: Yeah, you're right. It is a Korean wind instrument. It's made of bamboo.  
 B: What is it called?  
 G: It's called a *danso*. Let me play it for you.

5 ①

- G: Make yourself comfortable. You can sit on the floor.  
 B: Thanks. Oh! The floor is so warm.  
 G: We have a traditional floor-heating system.  
 B: I see. What do you call that in Korean?  
 G: It's called *ondol*. It means 'hot floor.'  
 B: Hot floor? What a terrific idea!  
 G: It warms the floor and is good for your health.  
 B: Is it available in any other countries?  
 G: Of course. *Ondol* is available all over the world.  
 B: Really? Could you give me more information about it?  
 G: Sure, I'll find out more about it and let you know.

6 ④

- B: Hey, Seoyoung! How did you and Chan become best friends?  
 G: At first, I thought he was arrogant. But I was wrong about him.  
 B: What changed your mind?  
 G: He helped a student who was being bullied by another student.  
 B: Good for him.  
 G: It was good for me, too. I was the student being bullied.

7 ④

- G1: How did you like the movie, Bomi?  
 G2: Well, I think Darcy is arrogant and selfish.

G1: Oh, you're wrong about him.

G2: You don't agree with me?

G1: No, I think he's really honest and nice. He's my type.

G2: Not me. If I were Elizabeth, I would turn down his proposal.

G1: Have you ever thought about the perfect man for you?

G2: Yes. He should be smart, nice, handsome, rich, and...

G1: Ha, ha. There is no one like that.

G2: Maybe not, but I'll keep looking.

8 cast, happened, foot, sweaty, already

9 clothes, wore, traditional, loud, friends

10 dress, formal, impression, clean, confident

11 ④

해설 | dear는 '좋아하는(beloved)'이라는 뜻이므로, dearest는 '가장 좋아하는'이라는 의미이다. 따라서 favorite로 써야 한다.

12 (A) will (B) relative (C) affection

13 ⑤

해설 | large의 동사형은 enlarge이다.

14 ②

해설 | write down은 「동사+부사」로 이루어진 타동사(구)이므로, 대명사가 목적어일 경우 「동사+대명사+부사」의 순서로 쓴다. 따라서 write them down으로 써야 한다.

15 ⑤

해설 | 눈에 눈물이 가득했다(tearful)는 문맥이므로 tearless를 tearful로 고쳐야 한다.

16 ②

해설 | 중환자 병동에서 죽은 사람들이 실려가는 것을 보면서 소년은 무서움을 느꼈을 것이다.

17 ④

해설 | 주어진 문장의 She는 Darcy's aunt를 가리키므로 ④에 주어진 문장이 들어가는 것이 적절하다.

18 ⑤

해설 | ⑤를 제외한 나머지는 모두 검은 재킷을 의미하지만 ⑤는 '흙진 사실'을 가리키므로 ⑤가 답이다.

19 flashlight

부분정답 인정 | ray of light, blink(s)는 부분점수로 인정함

20 ②

해설 | 사진을 붙여 놓고 본 것 → 집에 가고 싶어진 것 → 퇴원한 것의 순서로 글이 전개된다.

21 ④

해설 | (A) 관계사절에서 name을 수식하는 관계대명사의 소유격 whose를 써야 한다.

(B) 「let + 목적어 + 목적보어」에서 목적어와 목적보어가 의미상 '주어 + 동사'의 관계일 때 「인칭대명사의 목적격 + 동사원형」을 쓴다.

(C) 과거 시점 이전의 과거를 나타낼 때는 「had + 과거분사」를 사용하여 표현한다. 따라서 had가 적절하다.

22 ③

해설 | 주어진 문장의 this는 Lorenzo가 2년 안에 죽을 것이라는 의사의 말을 가리킨다.

23 ①

해설 | (A) 앞 문장과 반대되는 내용이 이어지므로 But이나 However가 적절하다.

(B) 사물놀이와 비슷하다는 내용이므로 Like를 쓰는 것이 적절하다.

24 learn how to play janggu

해설 | 「how + to 부정사」는 '어떻게 ~하는지'의 의미이다.

25 ⑤

해설 | 사물놀이에 대해 간단한 방식으로 설명된 것이 있는지 묻는 것으로 보아 필자는 사물놀이에 대

한 정보를 원한다는 것을 알 수 있다.

26 ⑤

해설 | 한울림의 의미는 '큰 울림'이라는 뜻이다.

27 ②

28 ④

해설 | 사물놀이에 사용되는 네 가지 악기가 상징하는 것과 그 기능에 대한 글이므로 '네 가지 악기의 의미는 무엇인가?'가 가장 적절한 제목이다.

29 ④

해설 | Darcy가 청혼 → 거절 → 상처를 입은 순서로 글이 전개된다.

30 ④

해설 | Elizabeth는 4월에 자신이 한 말에 대해 부끄러움을 느낀다고 말했다.

31 (A) marriage was out of the question  
(B) Despite all his efforts

32 ②

해설 | '모욕하다'에 해당하는 insulted를 쓰는 것이 문맥상 적절하다.

33 You are the last man (that) I could marry.

복수정답 | You are the last man that I would marry. ※ You are the last man to marry.는 오답임. (to marry의 주체가 You가 되므로)

34 ⑤

해설 | 동사 speaks로 연결되는 것으로 보아 목적격 whom이 아닌 주격 관계대명사 who나 that을 써야 어법에 적절하다.

35 ③

해설 | Jane Austen이 작품 활동을 할 당시 여성의 사회적 위상과 고정관념에 대한 글이다.

pp.244~247

1. ② 2. ③ 3. ④ 4. ⑤ 5. ③ 6. from 7. 그  
는 함을 2로 나누었다. 8. ⑤ 9. ④ 10. ⑤  
11. ③ 12. ④ 13. ⑤ 14. ④ 15. ② 16. ③  
17. ④ (전치사, 나머지는 to부정사) 18. ② 19.  
⑤ 20. ③ 21. ③

pp.274~277

1. ① → to buy 2. ⑤ 3. 홀수로 4. ② 5. ①  
6. Being → Be 7. unacceptable 8. ④  
9. wherever 10. ② 11. ② → with 12. ③  
13. ④ 14. is related to 15. ⑤ 16. ③ 17.  
After receiving a gift 18. ⑤ 19. ⑤ 20. ①  
21. ③

pp.304~307

1. ② → much 2. ① 3. ⑤ 4. ④ 5. second  
largest 6. ⑤ 7. (B)-(C)-(A) 8. ② 9. ②  
10. ⑤ 11. we must have made a mistake 12.  
⑤ 13. ⑤ → answer 14. ③ 15. ① 16.  
Why 17. ⑤ → discovery 18. ② 19. ③ 20.  
① 21. fine 22. ③

pp.308~315

③

**M:** Is it possible to make a perfect alarm clock? We think it is! Our unique Flying Alarm Clock will always get you up. It's easy to use. First, set the alarm. Then attach a little propeller to the top. The clock gets you up with a loud alarm. Then the propeller flies all over your room. To turn off the alarm, you have to grab the flying propeller and put it

back on the clock. That's the only way to stop the alarm, so you have to get up.

⑤

**G:** You look depressed. What's wrong?  
**B:** I got a bad grade on the science test.  
**G:** Don't worry. Haven't you heard? You can do a science paper.  
**B:** No. Tell me more about it.  
**G:** Students can write papers to make up for the test.

①

**B:** Hey, Jina, how was your trip to New York?  
**G:** It was perfect, except for one thing. I could not figure out the prices.  
**B:** What do you mean? You're a math genius.  
**G:** Okay! Add \$8 for pizza and \$2 for coke.  
**B:** That's easy. It comes to \$10.  
**G:** Maybe here, but not in New York.  
**B:** Oh! I know why. Is that because of tax?  
**G:** Yes. I didn't know tax is added to the price.  
**B:** I know how you feel. It's confusing.  
**G:** Tax was 12.5 percent. Don't you think that's too high?  
**B:** Yes, but you still had a great time in New York.  
**G:** I sure did. I want to go back.

③

**B:** I'm thinking of giving a pen as a gift to a Chinese student.  
**G:** Don't give just one pen. Give him two as a set.  
**B:** What do you mean?  
**G:** The Chinese believe in harmony and balance, so they give gifts in pairs.  
**B:** Really? I didn't know that. Thank you for the valuable information.



5 nonfat, warns, sugar, gives up

- B: Bomi, you'd better not eat that ice cream.  
G: I know, but it's so good!  
B: I thought you were on a diet.  
G: I am, but this is nonfat ice cream.  
B: It may be nonfat, but it has 200 calories.  
G: I can't believe it! It says "nonfat" on the package.  
B: It has a lot of sugar and sugar contains a lot of calories.  
G: I didn't think about the sugar.  
B: You need to read food labels carefully.  
G: You're right. Here, take this ice cream.

6 ④

- B: I can't believe it! At Movie World, you can buy five DVDs for \$5.  
G: But you have to be a member of the Movie World Club first.  
B: Really? I didn't know that.  
G: And you must pay \$50 to join!

7 what I wanted to say

- W: Tom, don't do that. Don't use so much paper.  
B: It's just paper.  
W: It's not just paper. It is made from trees.  
B: Okay, okay. We have to save trees.

8 map, pour, spread, disastrous

9 accident, glue, worked, differently, sure

10 month, late, though, apology, appreciation

11 ⑤

- 해설 | plague는 '전염병'이라는 뜻이다.  
(= infectious disease)

12 (A) gift (B) locate (C) act

- 해설 | (A) 재능: 타고난 능력의 일종  
(B) 찾다, 소재를 파악하다: 물건이나 사람의 정확한 위치를 발견하다  
(C) 법: 정부에 의해 통과된 법률

13 ③

- 해설 | ③은 '친척'에 해당하는 relatives를 쓰는 것이 적절하다. relationship은 '관계, 연고'의 의미이다.  
① 잠수함이 바다로부터 솟아올랐다.  
② 남자 한 명이 제압당해서 줄에 묶였다.  
③ 모든 친척이 그의 용감한 행동을 자랑스럽게 생각했다.  
④ 십대의 우정이란 나무를 비옥한 토양에 심는 것과 같다. 그것은 자라기 마련이다!  
⑤ 우리는 그 모임을 아이, 십대, 성인과 노인의 네 가지 하위 그룹으로 나누었다.

14 ④

- 해설 | 점차 증가하는 순서는 ascending(상승하는) order이다. descending order는 '줄어드는, 하강하는 순서'이다.

15 (A) To his surprise (B) would

- 해설 | (A) to one's surprise는 '~가 놀랍게도'의 의미이다.  
(B) 가정법 과거 문장이므로 「would/could/might + 동사 원형」을 써야 한다.

16 ⑤

17 ②

- 해설 | '중력'을 연상한 것 → 사과와 달을 연관지어 생각한 것 → 사과와 달이 우주와 지구로 연결된 것 → 만유인력의 법칙으로 발전시킨 것의 순서로 글이 전개되고 있다.

18 to go beyond old ideas to make creative connections

19 ⑤

- 해설 | 주어진 문장의 he는 모두 Newton을 가리키지만 ⑤는 Galileo를 가리킨다.

20 ③

- 해설 | 한 디자이너가 발명한 요요처럼 생긴 새로운 체운계에 관한 내용이다.

21 ④

해설 | (A) 그 나라에는 없는 진기(희귀)한 것을 선물하면 좋다는 내용이다.

(B) 동전이나 우표를 모으는 아이들에게 우표나 동전 모음을 선물하면, 이것을 받은 아이들이 '기뻐할' 것이라는 내용이다.

(C) 어떤 나라에 흔한 것을 선물하지 말라고 했고, 그 예로 멕시코를 들고 있으므로, 멕시코에는 은이 '풍부하다'는 것을 알 수 있다.

22 ②

해설 | (A) 앞 문장의 내용에 대한 예를 드는 것이므로 for example이 적절하다.

(B) 앞 문장과 대조되는 내용이므로 In contrast를 쓰는 것이 적절하다.

23 death

해설 | 계속해서 피해야 할 선물의 특징으로 들고 있는 것이 죽음과 연관된 물건들임을 알 수 있다.

24 ②

해설 | (A) 「consider + 목적어 + 목적 보어」의 어순으로 쓴 것인데, 부사는 보어가 될 수 없으므로 sacred가 맞다.

(B) 의미상 수동태가 되어야 하므로 「be + p.p.」의 어순으로 prohibited를 써야 한다.

(C) 「no matter + 의문사」의 어순으로 쓰는데, 문맥상 선택의 문제가 아니라 '어디에 있더라도'라는 뜻이므로 where를 취해 no matter where를 만든다.

25 (A) First of all 혹은 First 혹은 Firstly

(B) Secondly

26 ③

해설 | 손으로 하는 의사소통에서 할 것과 하지 말아야 할 것에 대한 글이다.

27 ④

해설 | 조건, 시간을 나타내는 부사절에서는 미래를 나타내는 will을 쓰지 않고 동사의 현재형을 쓴다.

28 ①

해설 | 선물을 받을 때 예의바르게 받는 방법에 대한 내용이다.

29 It has been charged

30 ④

해설 | 두 학생은 실험 결과가 예상했던 것과 달라 무척 놀랐다.

31 ⑤

해설 | leading은 '주도적인'의 의미이고, 문맥상 맞지 않다. 문맥에는 'misleading(사실을 왜곡하는, 현혹시키는)'이 적절하다.

32 ④

해설 | 편지를 쓰고 → 응답이 없자 전화를 걸고 → 무성의한 대답을 받는 내용으로 연결된다.

33 ④ → take

해설 | suggest, propose 등의 '제안'하는 동사가 that절을 목적어로 취할 때는 「suggest (that) 주어 (should) 동사원형」의 어순으로 써야 하므로, took가 아닌 take를 쓰는 것이 옳다.

34 (A) when it comes to

(B) have nothing in common

(C) Keep in mind 혹은 Bear in mind

35 ⑤

해설 | 주어진 문장의 They는 TV ads를 가리키는 것으로 볼 수 있다.

pp.342~345

1. ③ 2. ① 3. very valuable 4. ②  
5. interesting 6. 그때 무언가가 그의 눈길을 끌었다. 7. ⑤ 8. ④ 9. ② 10. ④ 11. ④ 12. ① 13. ③ 14. How much do you think it's worth? 15. ① 16. 도대체 어떻게 17. ④ 18. ④ 19. ② 20. bargain 21. ② 22. ②, ⑤

pp.376~379

1. ④ 2. how serious the changes are 3. ①  
4. ② 5. ② 6. The global warming brings about these changes. 7. ② → in 8. ① 9. having 10. That's why 11. ③ 12. ③ 13. which 14. ecosystem 15. Arctic 16. ② 17. ④ → rise 18. ③ 19. ① 20. by trapping energy in the atmosphere 21. fossil fuels

pp.406~409

1. not, as, as 2. ③ 3. Walking back to the parking lot 4. what 5. ④ 6. ② 7. as if 8. ④ 9. ④ 10. ① 11. glanced 12. He didn't seem as lonely as before 13. memory loss 14. ③ 15. who was 16. ② 17. shaking 18. planting 19. don't I 20. ①

pp.410~417

1 ③

W: What are you doing? You look worried.  
M: Oh, can you help me with this MP3 player? It doesn't work.  
W: Let me see. I think you should get it

repaired.

M: But I don't know where the service center is.  
W: I know where it is. You can come with me. I have an appointment there.  
M: Really? Sure. What time shall we meet?  
W: How about three in the afternoon?  
M: Sorry, but I have to work then. How about one?  
W: One is fine. See you then.

2 ④

B1: Do you have any plans for this Saturday, Chan?  
B2: No, nothing special. Why?  
B1: Can you give me a hand?  
B2: Sure. What can I do?  
B1: I am doing magic shows for the children at the hospital.  
B2: But I don't know anything about magic.  
B1: I will teach you. It's not difficult.  
B2: Cool. What time and where shall we meet?  
B1: How about at two in front of Central Hospital?  
B2: Good. How do I get there?  
B1: Take the blue subway line and get off at Central Avenue Station.  
B2: OK. See you at two this Saturday.

3 the museum, 9

G: Do we really have to go to the museum?  
B: Of course. You'll have fun, I promise.  
G: Well, if you say so, what time shall we meet?  
B: How about two in the afternoon?  
G: It will be too hot in the afternoon. Let's go in the morning.  
B: What a good idea! Let's meet at nine.

4 (1) F (2) T

M: They say the Maldives will disappear within 100 years.  
W: What do you mean?  
M: Let me put it this way. The sea level is

rising about five millimeters a year because of global warming.

W: That's terrible. It will lead to a lot of disasters.

5 global warming, use less energy, recycling

G: What do you think about global warming?

B: It's a very serious issue. Everyone must work together to solve the problem.

G: You're right. It is an important issue.

B: Don't you think the best way to stop it is to use less energy?

G: Really? I think the best way to stop it is to recycle.

6 ②

G: Mom, look at this! I bought new shoes.

W: They look comfortable. Did you try them on at the shop?

G: I was late for my appointment, so I just told the clerk my shoe size and took these.

W: You should have tried them on first, especially when it comes to shoes.

G: Really? Let me try them on now. Oh, they're a bit tight for me.

W: See! Am I not right?

G: Yes. I have to exchange them for bigger ones.

7 See, you

B: I hear you're preparing for a singing contest, Nancy?

G: Yes. But it's really hard to practice. Can you give me a hand with the contest?

B: I'd love to. What can I do for you?

G: Can you play the piano while I practice singing?

B: Sure. When shall we start?

G: Come to the studio by five.

B: Okay. See you then.

8 go, discount, blue, fitting, choice

9 on, save, put, it, causes

10 basement, gathering, futures, smiles

11 ③

해설 | encounter는 '만남'이라는 뜻이다.  
(= meeting someone accidentally)

12 (A) expert (B) store (C) copy

13 ③

해설 | discover는 '발견하다'라는 뜻이다. 여기서는 '회복하다'의 의미를 가진 recover를 쓰는 것이 맞다.

① 만약 동의하지 않는다면, 계획에 대한 불만을 제기할 수 있다.

② 유령은 겁에 질린 군중을 뒤로 한 채 사라져버렸다.

③ 다행히, 그는 치명적인 질병에서 회복될 수 있었다.

④ 그 게임은 아주 오래된 것이어서 나는 다소 실망했다.

⑤ 그녀는 뛰어난 학생이었기 때문에, 모든 선생님들이 그녀를 기억한다.

14 ④

해설 | 사람들은 불평을 하기는커녕 그 상황을 잘 이겨나가고 있다(they don't complain and they're getting on with it)고 하는 말이 있다.

15 ③

해설 | 에너지 절약에 관한 글이므로 '재활용'에 관한 내용은 무관하다.

16 ③

해설 | can be sold의 주어가 될 수 있는 관계대명사이므로, 복합관계대명사 whatever가 적절하다.

17 (A) Drop by (B) took us by surprise  
(C) up to you

18 ③

해설 | 주어진 문장의 나머지는 모두 map을 가리키

지만 ③은 handkerchief를 가리킨다.

21 ①

해설 | Mr. Jones가 '기대감에 차 있었는데 더욱 깜짝 놀랐다'는 내용이다.

22 (A) How much do you think it's worth?

(B) whether he will sell his map or wait for a higher offer

23 ③

해설 | 도둑이 지도를 훔침 → 골동품상에 팔림 → 이웃이 건네받았다가 고물상에 팔게 되는 순서로 글이 진행된다.

24 quickly

해설 | rapidly, fast 등의 '빠른'에 해당하는 어휘를 쓰면 된다.

25 (A) records (B) cooler (혹은 cool)

26 ⑤

해설 | 주어진 문장의 He는 Dennis Schmitt를 가리키고, 뒤이은 문장의 that name은 주어진 문장의 섬 이름을 가리킨다.

27 ③

해설 | 해수면의 상승으로 인한 재앙에 대해 경고하고 있다.

28 (it would) take at least 100 years for glaciers to react to global warming

29 ④

해설 | (A) 바다표범의 예를 들어서 설명하고 있으므로 '예를 들어'가 적절하다.

(B) 앞서 나온 말에 대한 결과를 나타내므로 '결과적으로'에 해당되는 말이 적절하다.

30 ③

해설 | 필자는 독자들에게 행동하도록 '촉구하고' 있으므로 '설득하는'이 가장 적절한 어조이다.

31 ⑤

해설 | '~이었음이 틀림없다'라는 표현은 「must have+p.p.」이므로, must have felt로 쓰는 것이 맞다.

32 ④

해설 | 걸인이 담요를 받고 미소를 보내며 새해 인사를 했다는 문맥이므로, refuse 대신 receive를 쓰는 것이 적절하다.

33 ②

해설 | 과거에 꽃을 심은 것을 기억하는지 묻는 내용이므로 remember 뒤에는 planting으로 쓰는 것이 적절하다.

34 ⑤

해설 | 어색한 느낌이었다가 손녀를 닮은 자신에게 미소 짓고 집에 갈 때 포옹하는 환자에게 감동받은 느낌이었을 것이다.

35 ④

해설 | 글쓴이가 노인 돌보미 자원봉사를 하면서 느꼈던 것에 대한 내용이므로, 장애인이 집 구하는 것을 돕는 내용은 글의 흐름과 관련이 없다.

36 ④

해설 | During the day, the ice melts, cooling the buildings.라는 대목에서 알 수 있다.

37 ③

해설 | 자원봉사자를 모집하는 내용의 글이며, 자원봉사 시간은 개인의 사정에 맞춰 정할 수 있다고 한다.